

Société en croissance continue

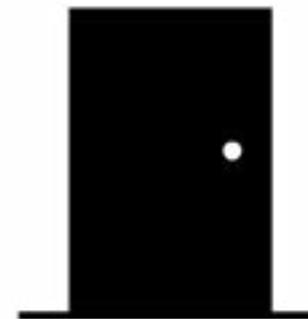
Cercle vicieux de l'immédiat et de la rapidité

Rythme intensif



Chez soi

Les objets du quotidien



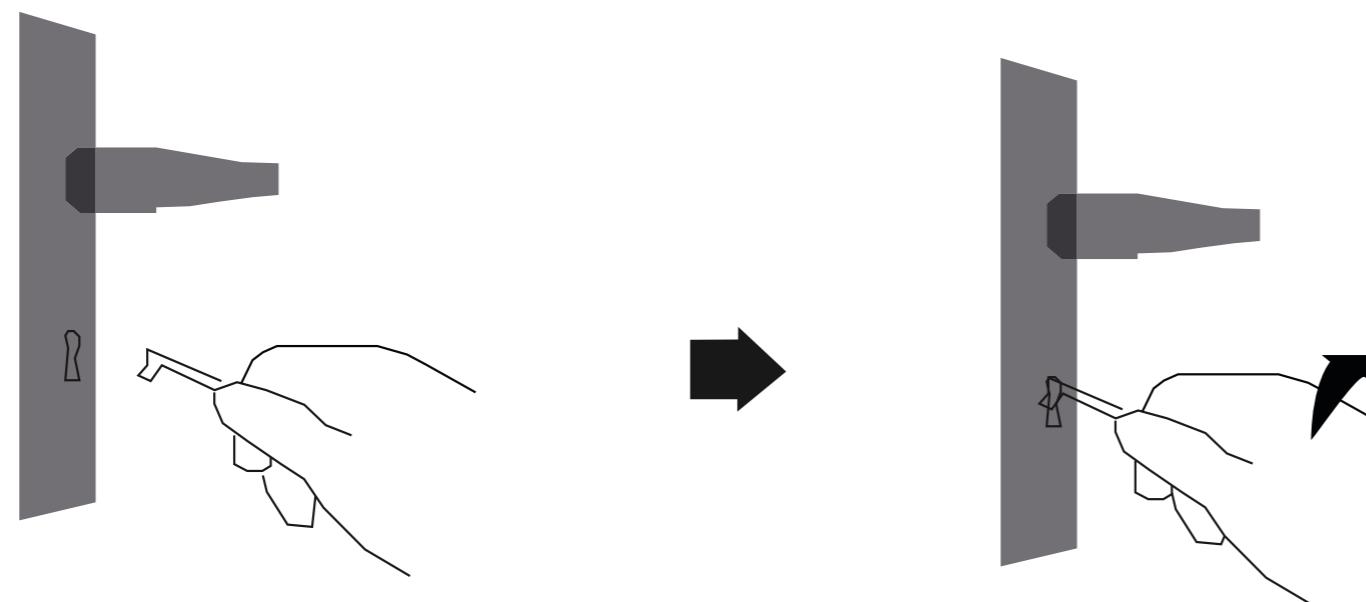
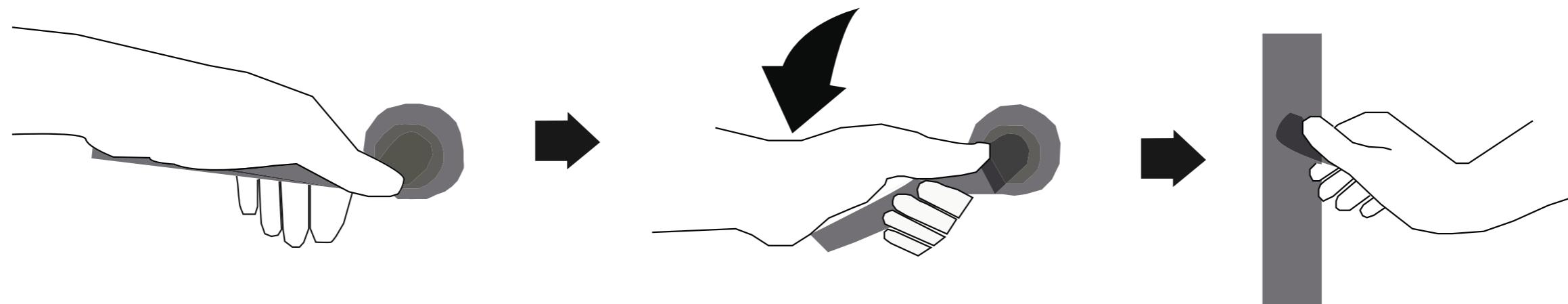
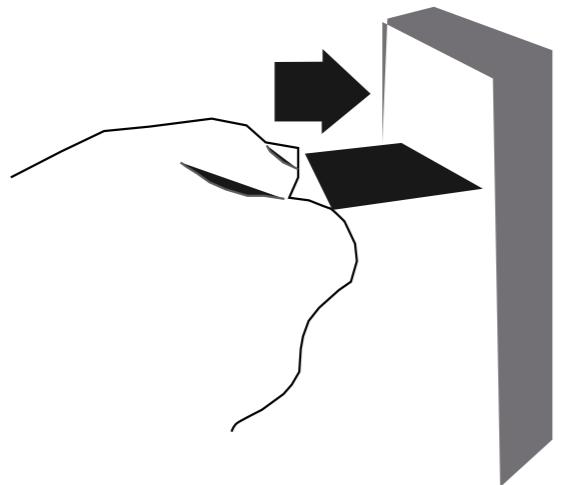


La poignée de porte est un objet emblématique, qui invite et sucite nos sens.

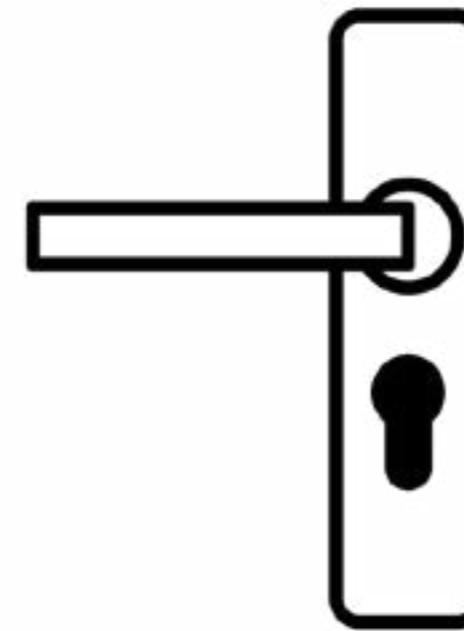
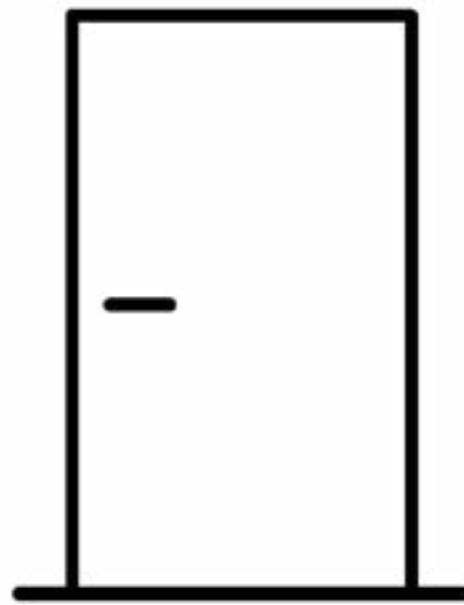
Plus loin, elle permet à l'utilisateur d'imaginer et de découvrir ce qu'il y a de l'autre côté du seuil et elle crée une liaison entre l'Homme et son espace.



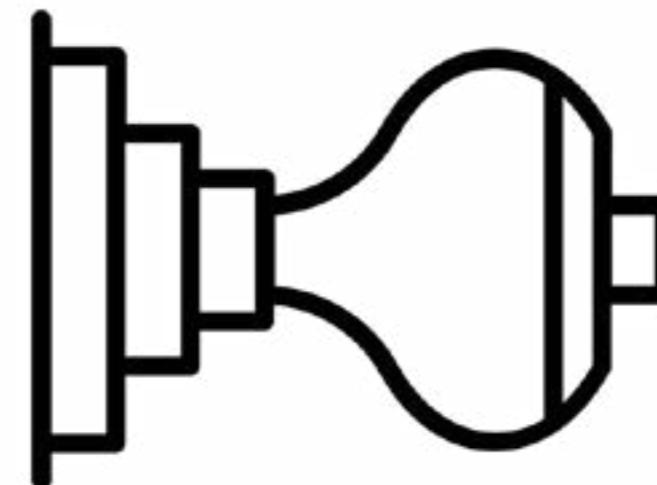
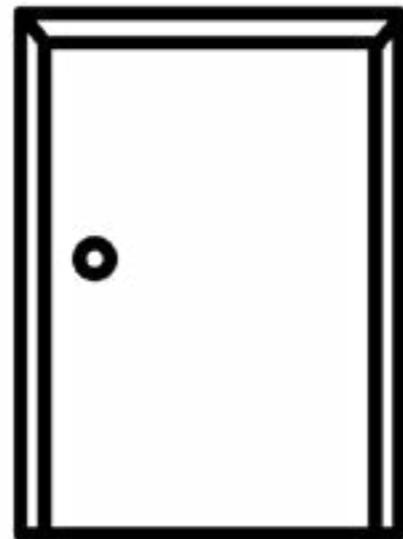
La poignée de porte

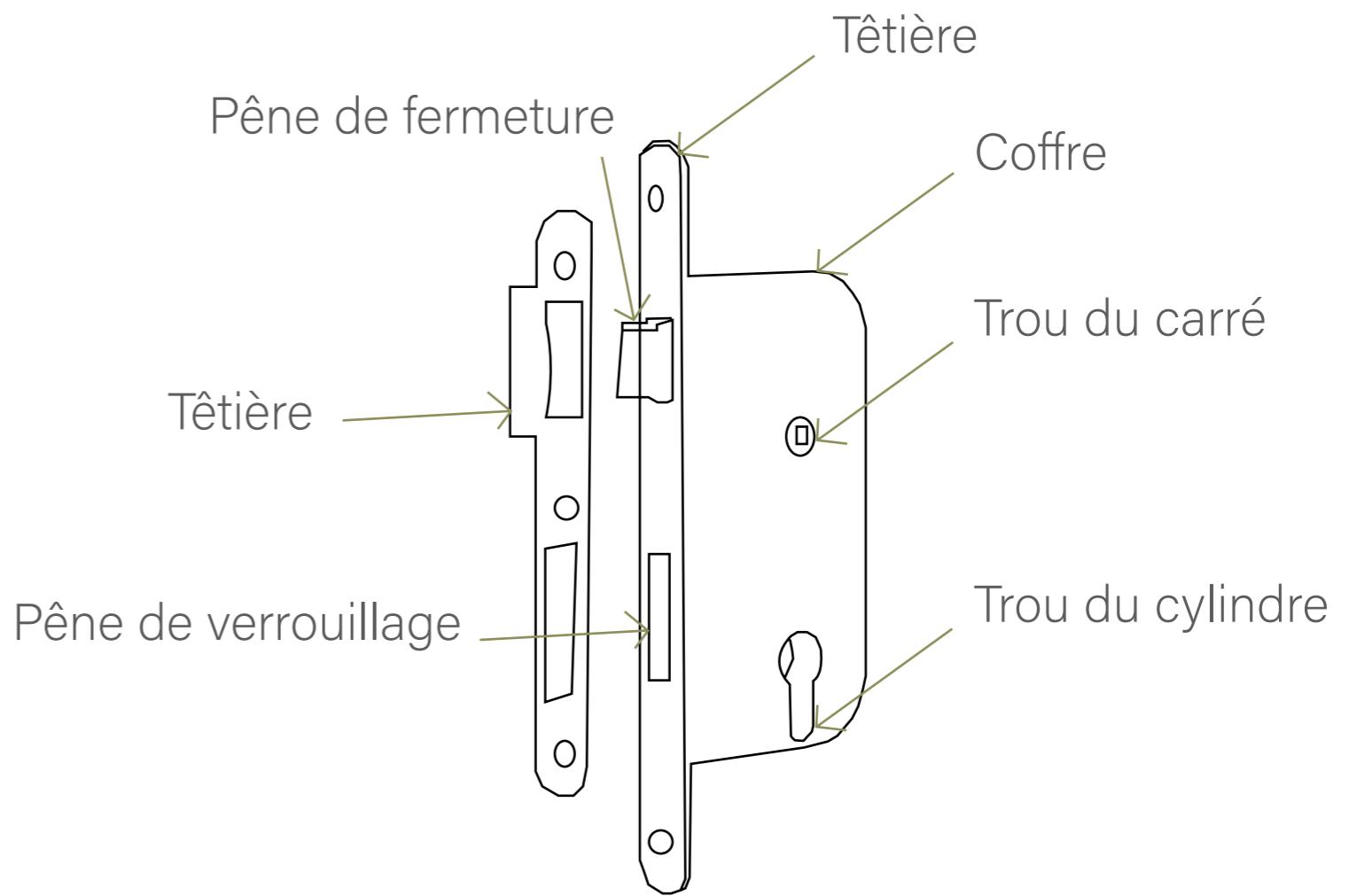
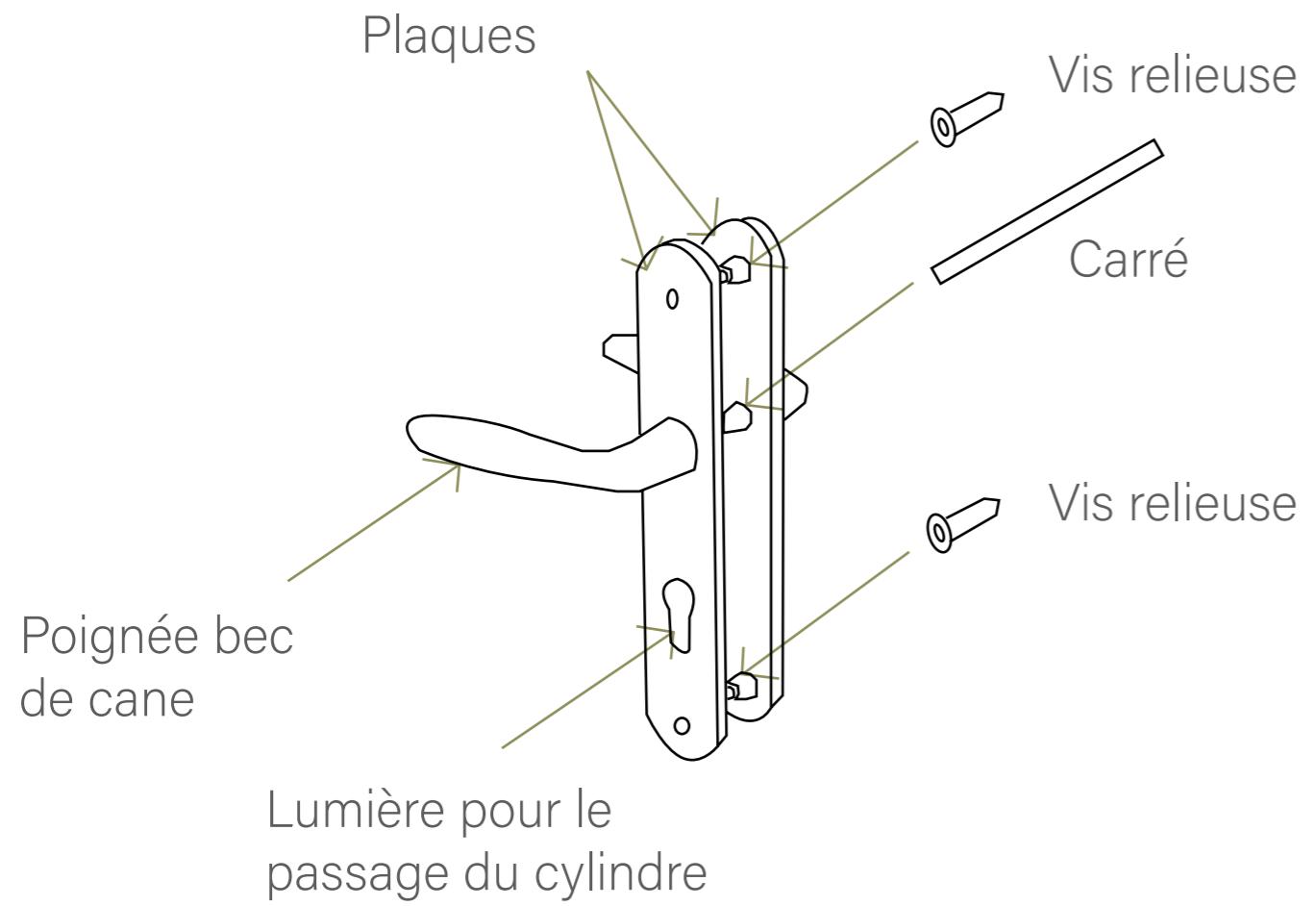


En béquille



En bouton







Poignées inox



Poignées zamak



Poignées laiton



Poignées acier laqué



Poignée fer forgé



Poignées aluminium et bois



Poignées bois



Poignées zamak et porcelaine



Poignées bouton porcelaine



Poignées becquette aluminium

Valeur symbolique



- Symbole de protection
- Symbole de l'accès
- Symbole d'intimité
- Symbole de secret
- Symbole de secours



- Indicateur social
- Illustre une hiérarchisation
- En Tunisie autrefois, les poignées de portes sont au nombre de 3, on pouvait savoir qui frappait à la porte.

Valeur historique

Valeur culturelle

Mais,

la poignée de porte

perd toutes ses
valeurs



A cause de ce mode de vie rapide

Au delà d'une poignée de porte



«Le design est une façon de débattre la vie.»

Ettore Sottsass

Perception sensorielle



Immersion dans l'expérience sensorielle

Le toucher

- Le toucher est le premier sens qui se développe
- Il s'agit du premier outil pour découvrir un espace
- Il révèle un caractère didactique



«On a tendance à associer le Slow Design à des produits, (...). Le plus souvent, il en découle des expériences qui nous aident à mieux comprendre notre propre vie et le monde qui nous entourne.»

Fuad Luke



Le slow act...

- Mouvement réactionnaire, pour oublier ce que la technologie nous inflige
- Changer notre mode de vie consumériste
- Prendre son temps

Ralentir pour dépasser la crise du temps

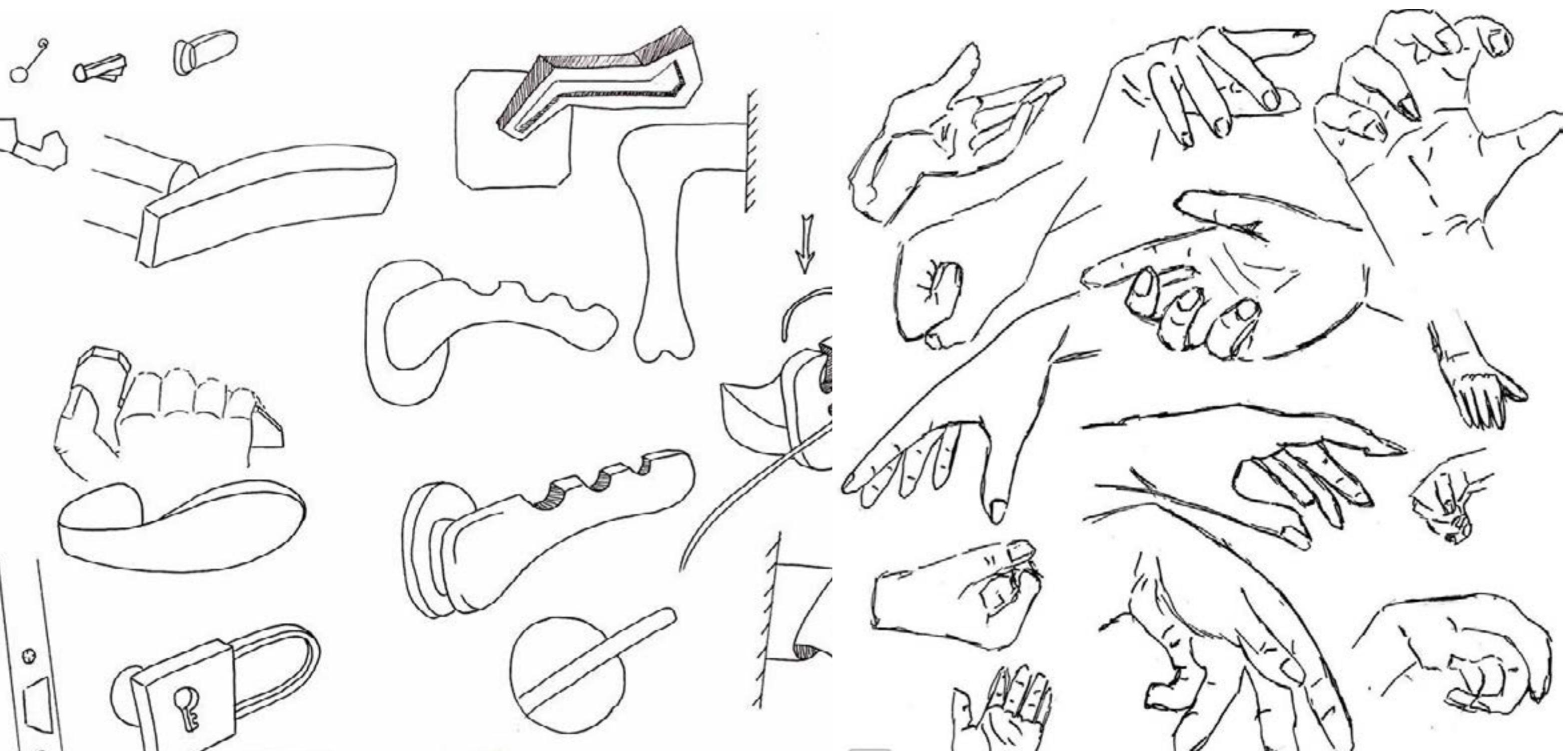
Inspiration

La Sasa Clock

Thorunn Arnadottir

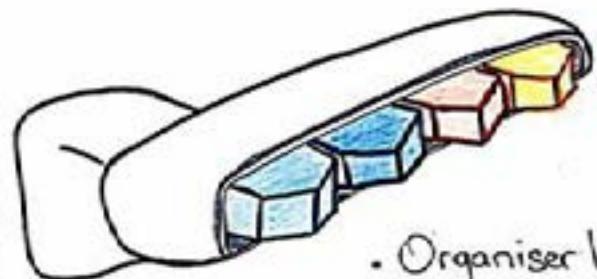


L'écoulement du temps...



66

- Réunir des modules afin de constituer une poignée de porte



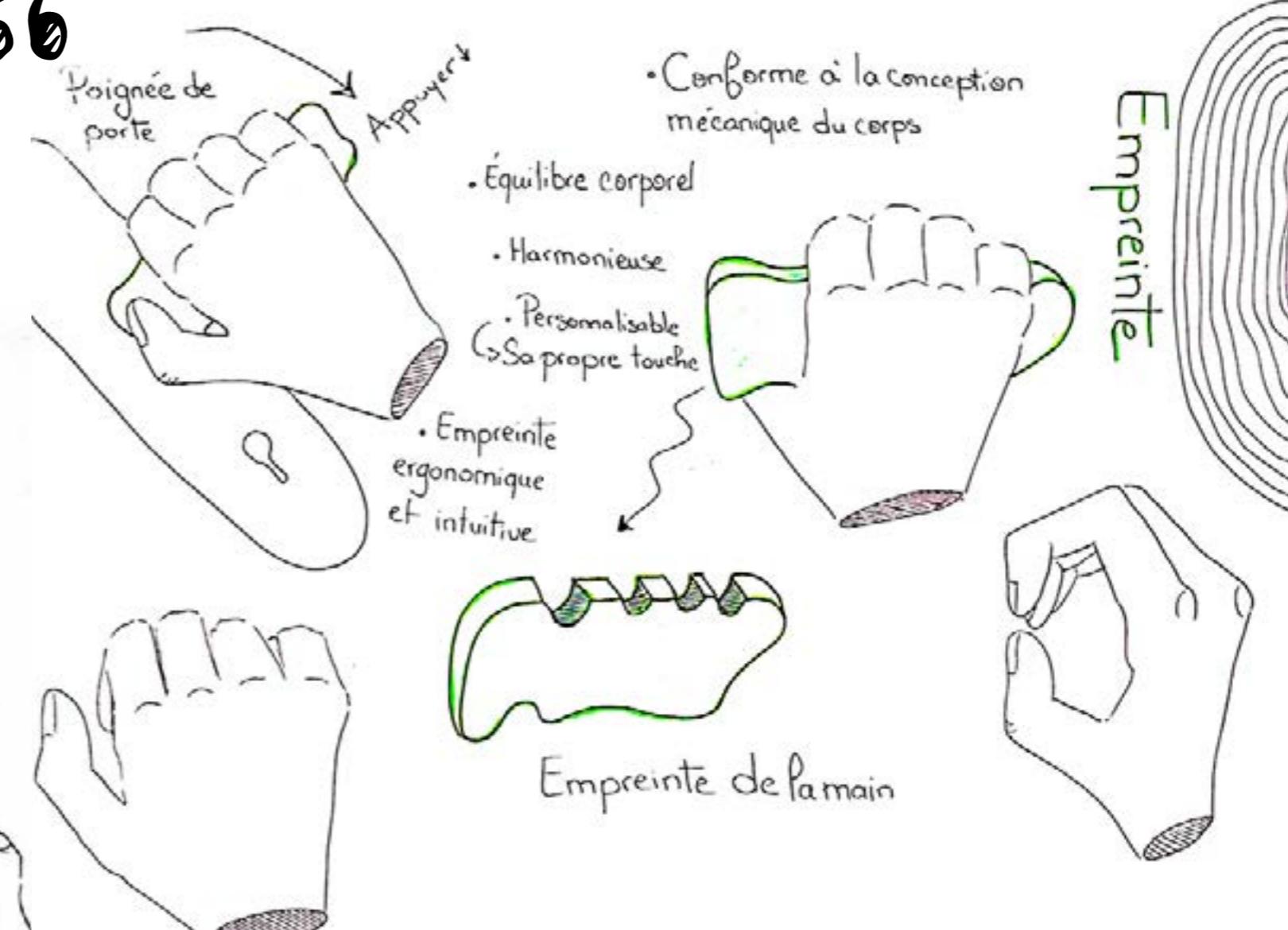
- Organiser les modules
↳ Personnalisation



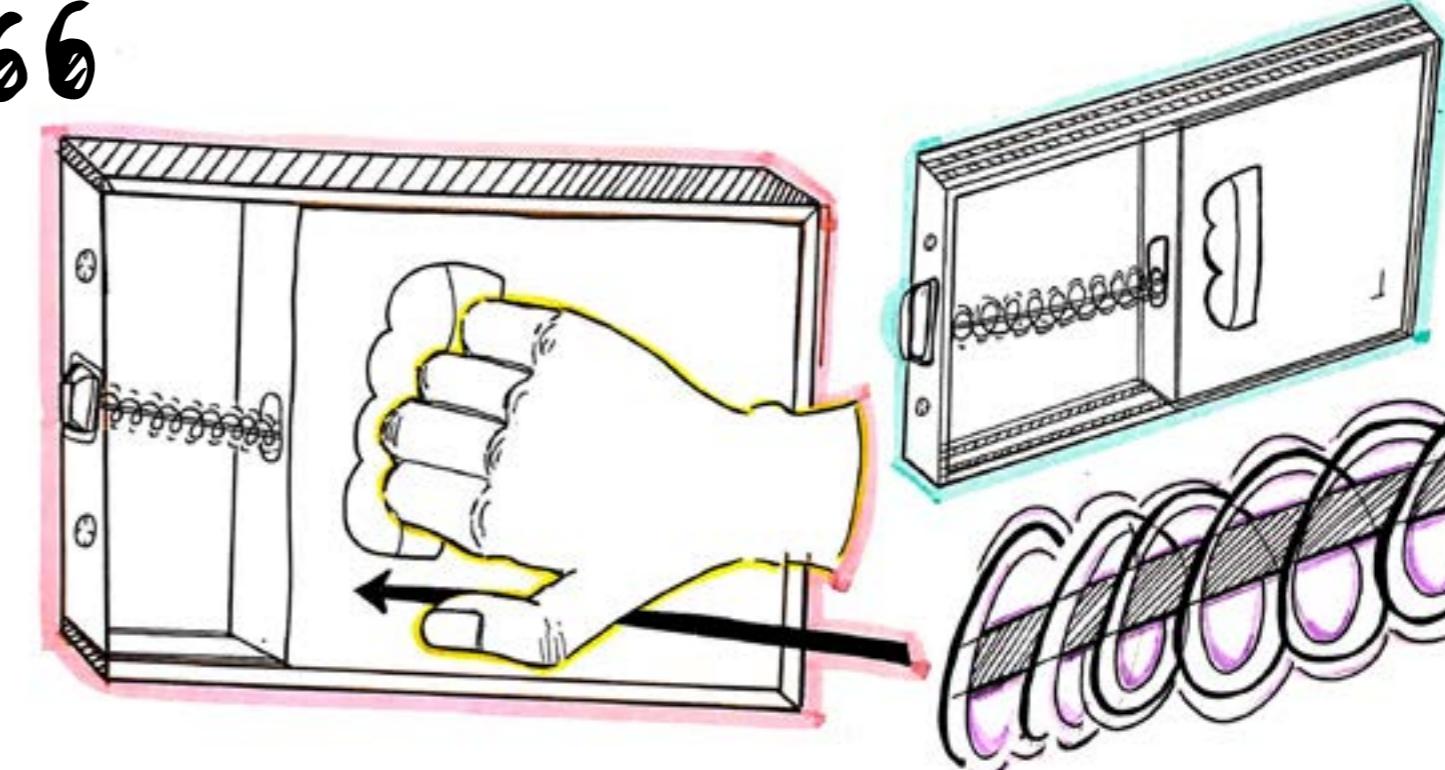
- Combiner



- Ludique



66

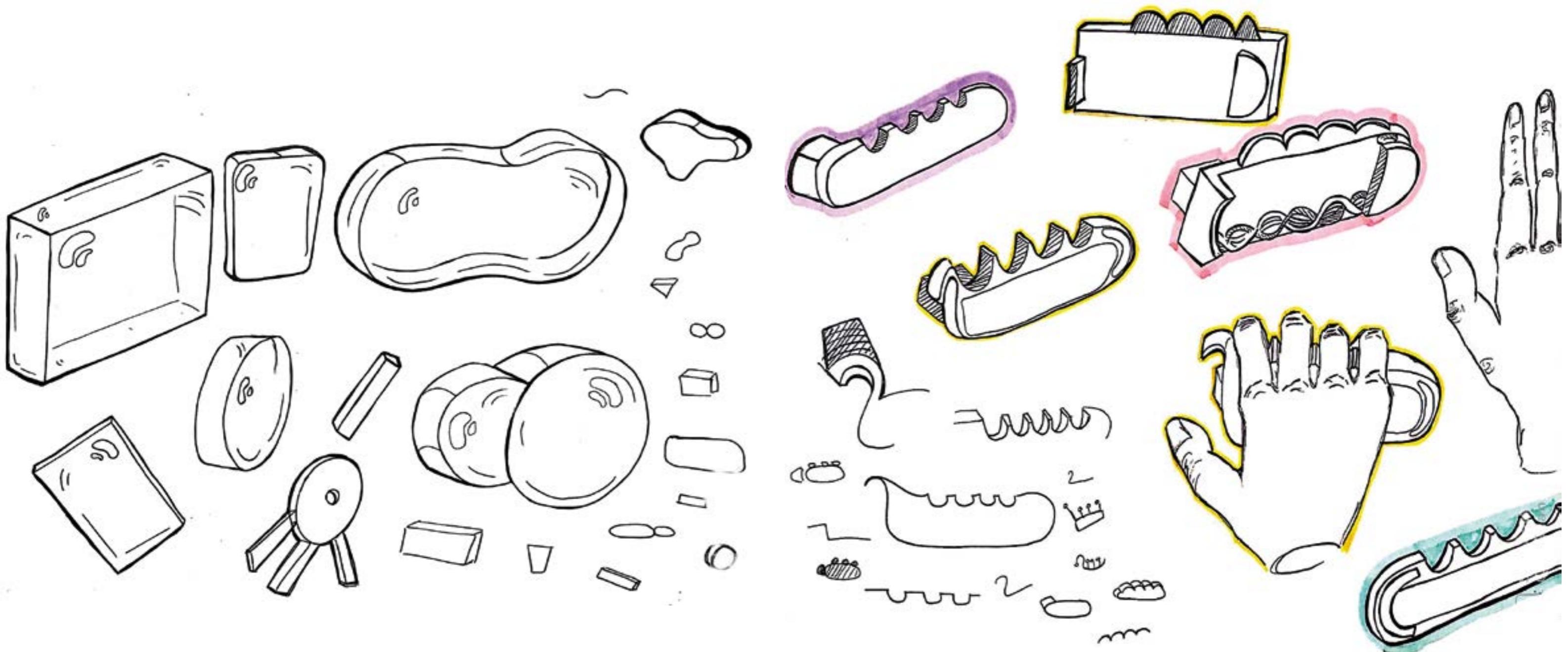


Ligne directrice

Reconstruire
une nouvelle
forme

Repenser le
mécanisme

Choisir le matériau
adéquat



Recherche formelle

Forme 1



Forme 2

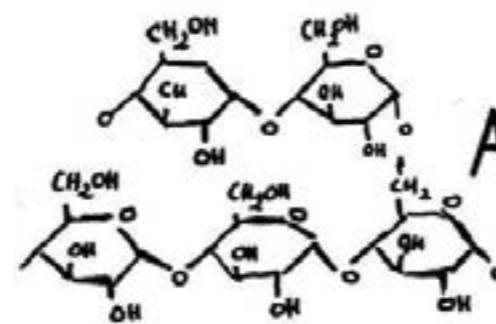


Forme 3 : retenue





Le ressort est un élément fondamental dans le mécanisme de la poignée de porte.
Il permet de ramener le pêne à sa position initiale.



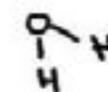
Doucement

Les granules restent loin les uns des autres ; l'eau découle entre les granules.

Pâte fluide

Amidon de maïs

+
Eau
↓



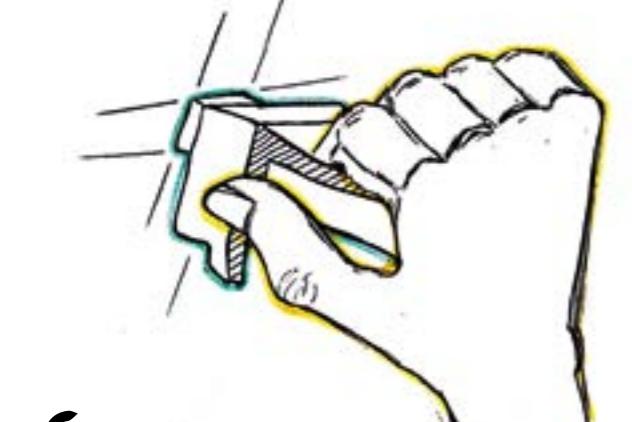
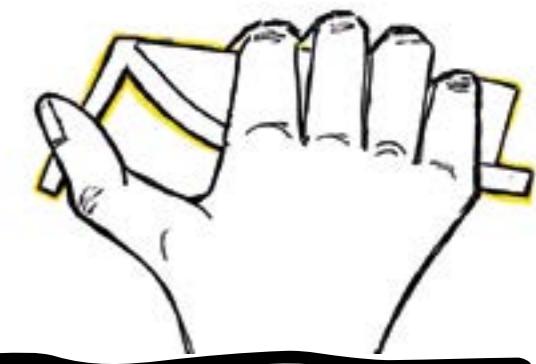
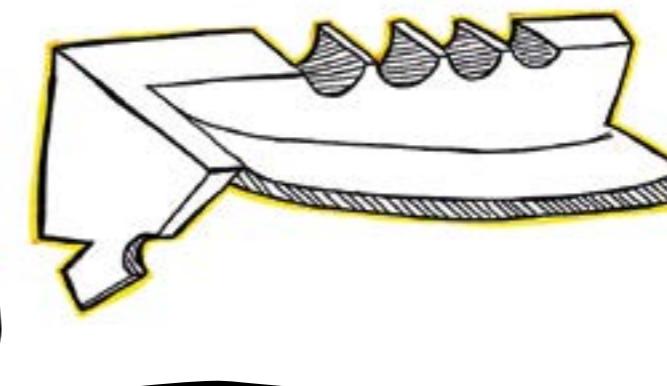
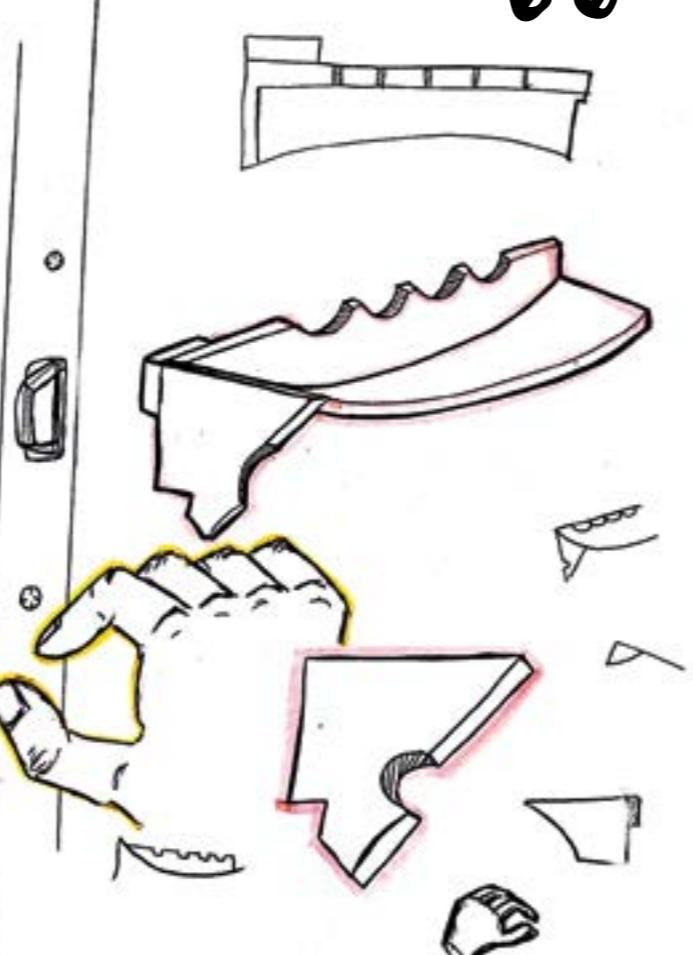
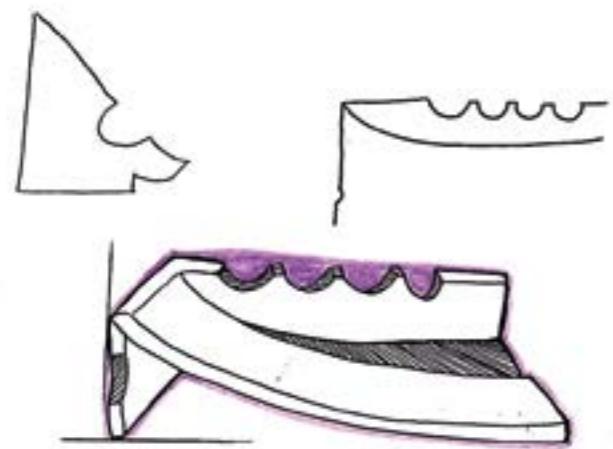
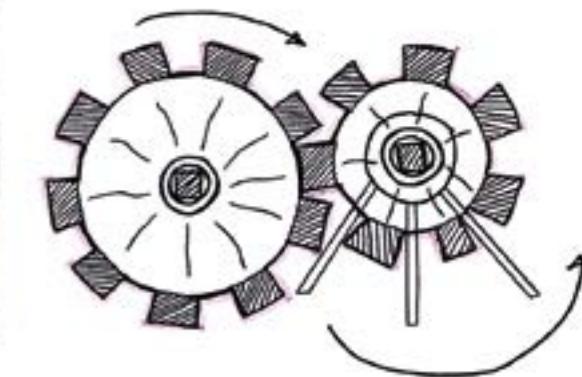
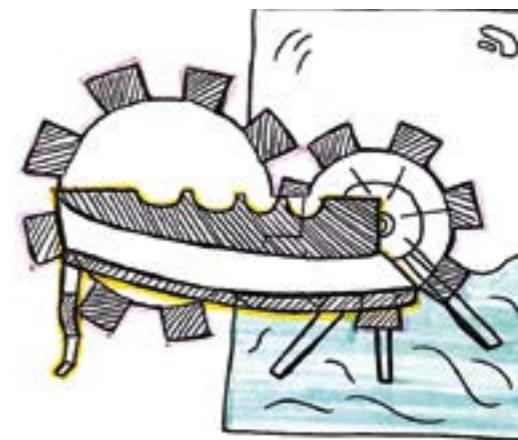
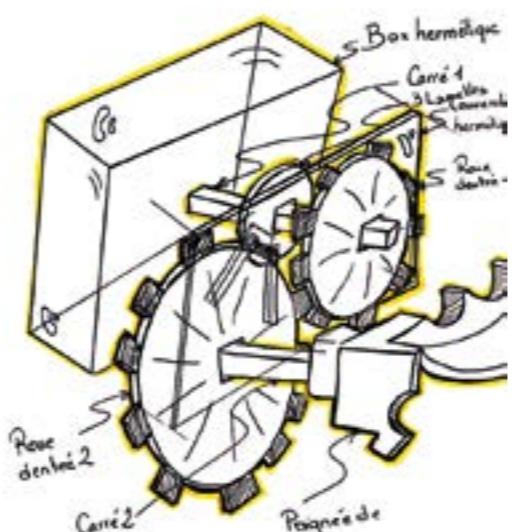
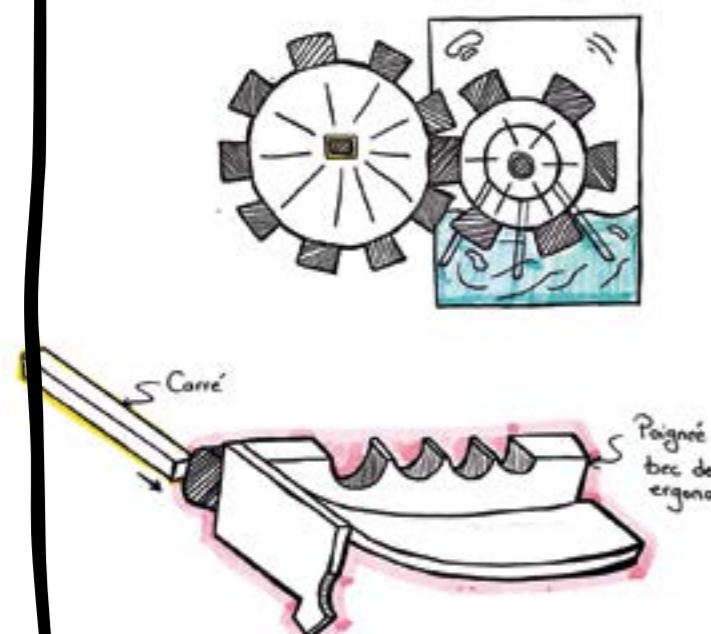
Brutalement

Les granules se regroupent; l'eau ne passe plus :

Pâte solide

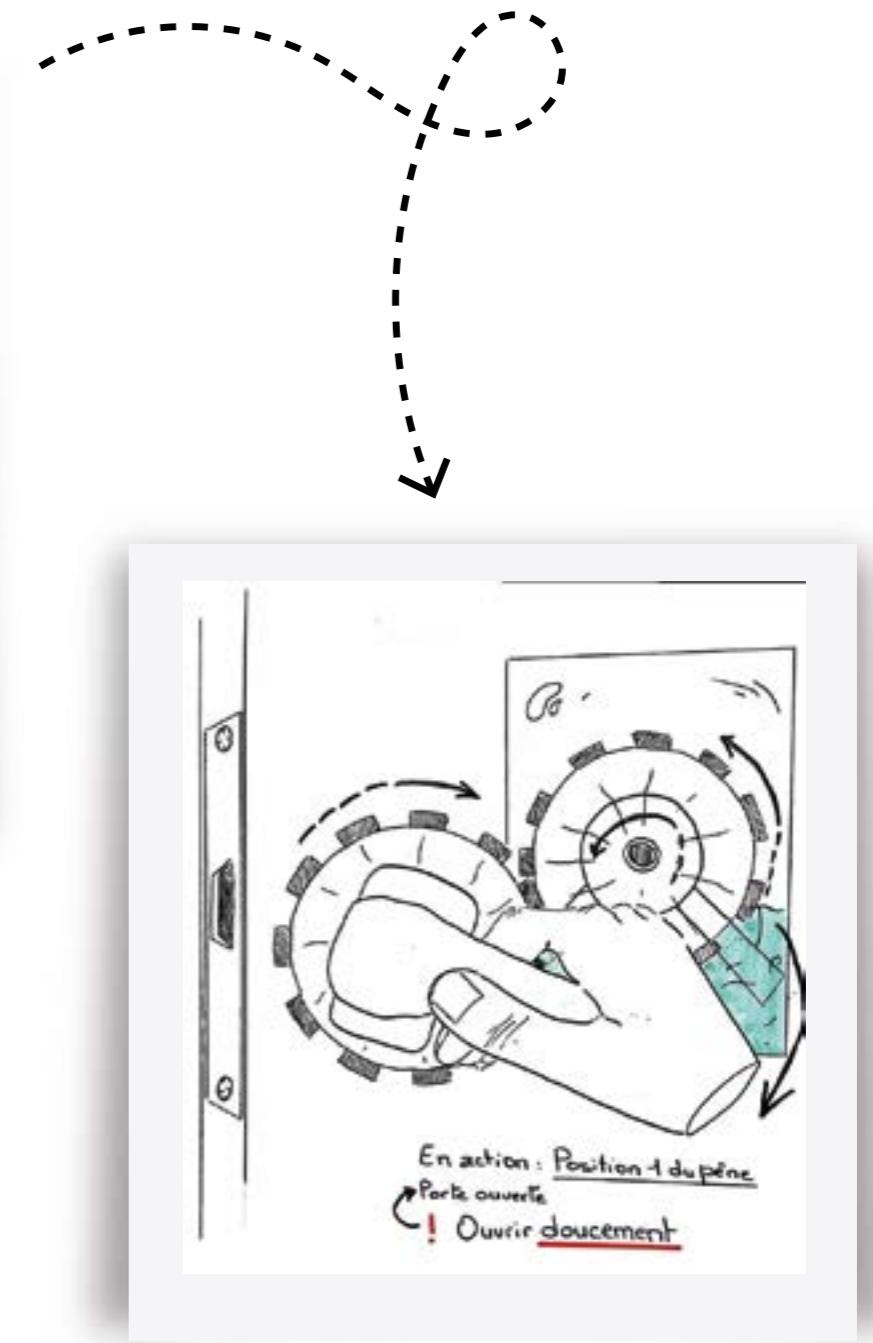
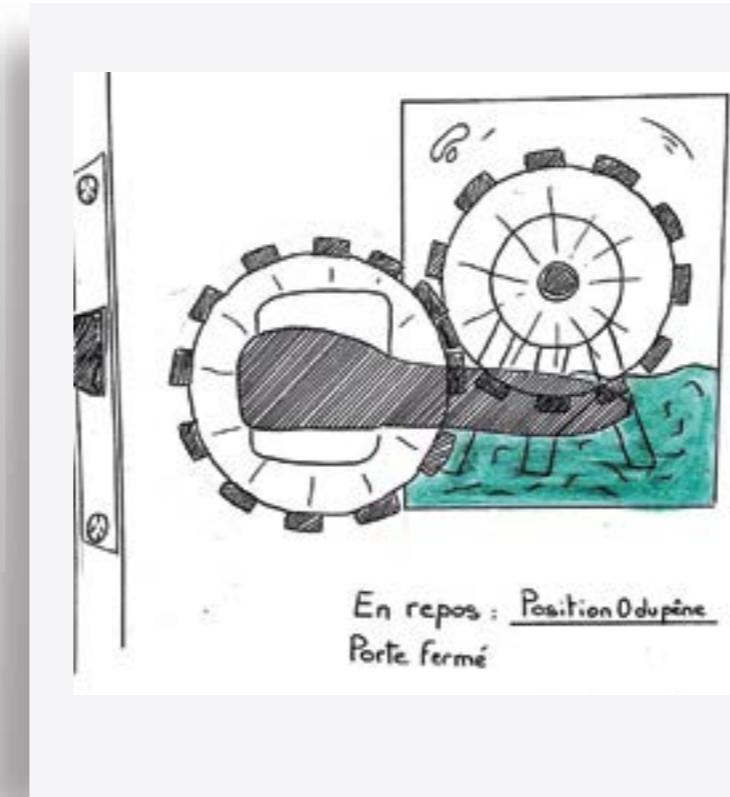
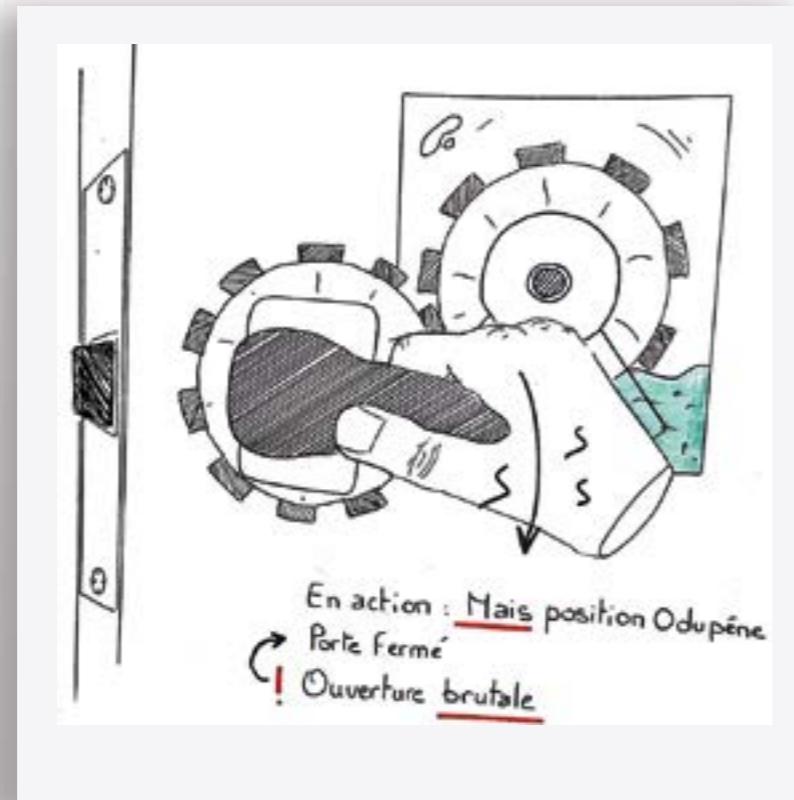
Pâte d'amidon + eau : dispositif qui ralentie l'acte d'ouvrir.

La poignée de porte ne peut être fonctionnelle que si elle est soumise à une action progressive (doucement).



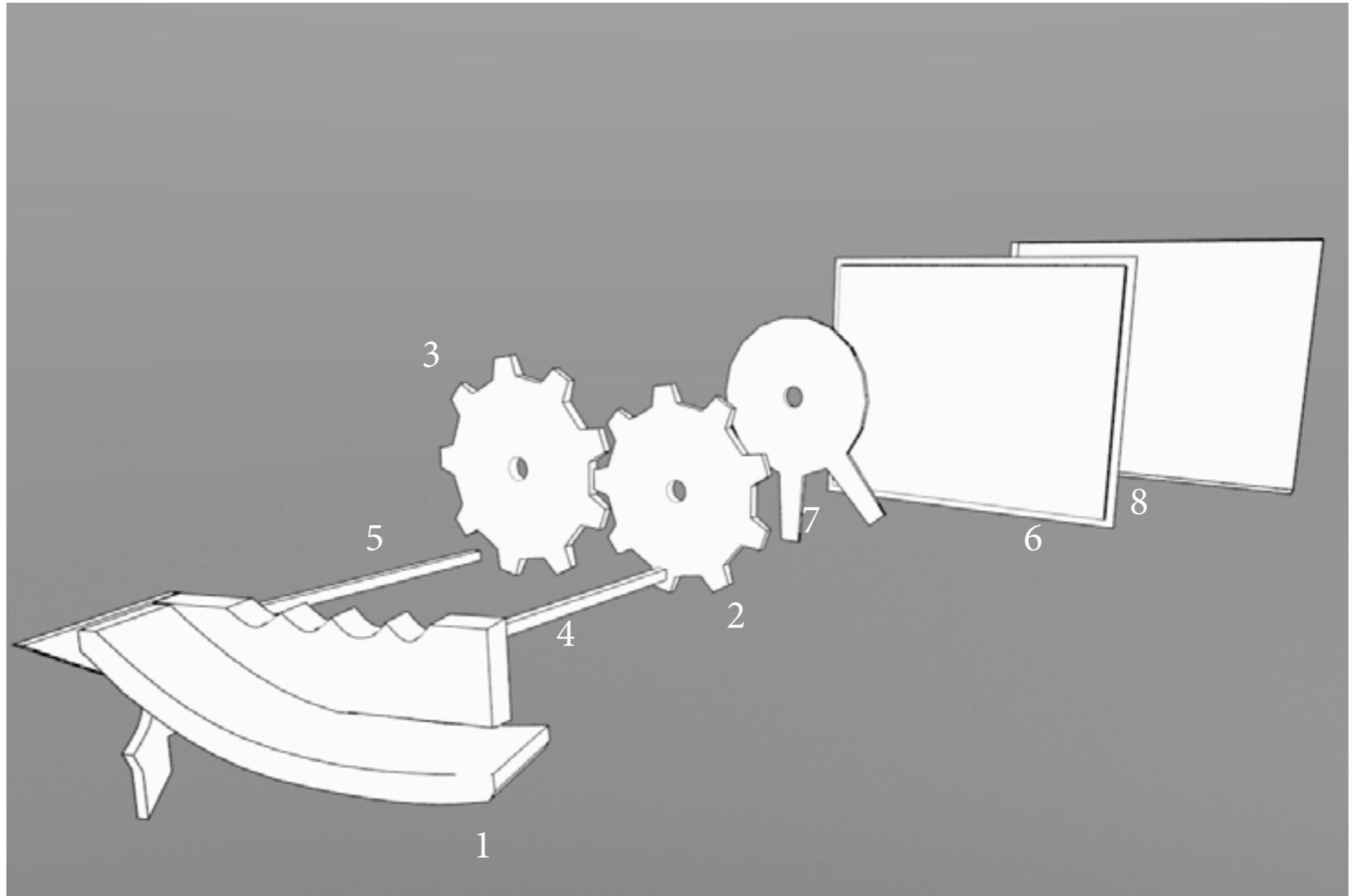
66

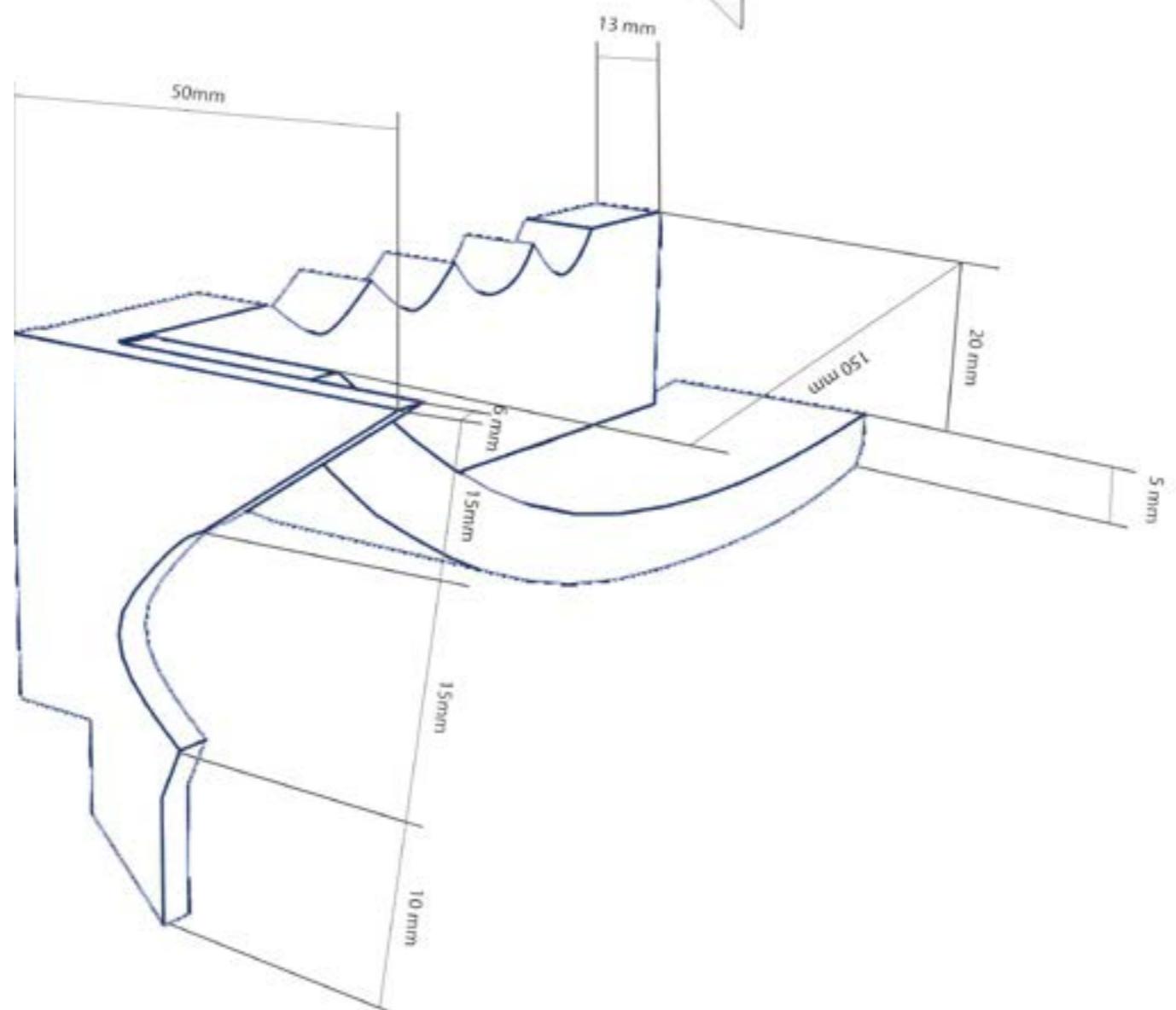
Scénario d'usage



Légende :

1. Poignée de porte en Résine Epoxy
2. Roue dentée en Plexi 1
3. Roue dentée en Plexi 2
4. Carré 1
5. Carré 2
6. Couvercle hermétique en Plexi
7. 3 lamelles associés à une roue en Plexi
8. Box hermétique en Plexi



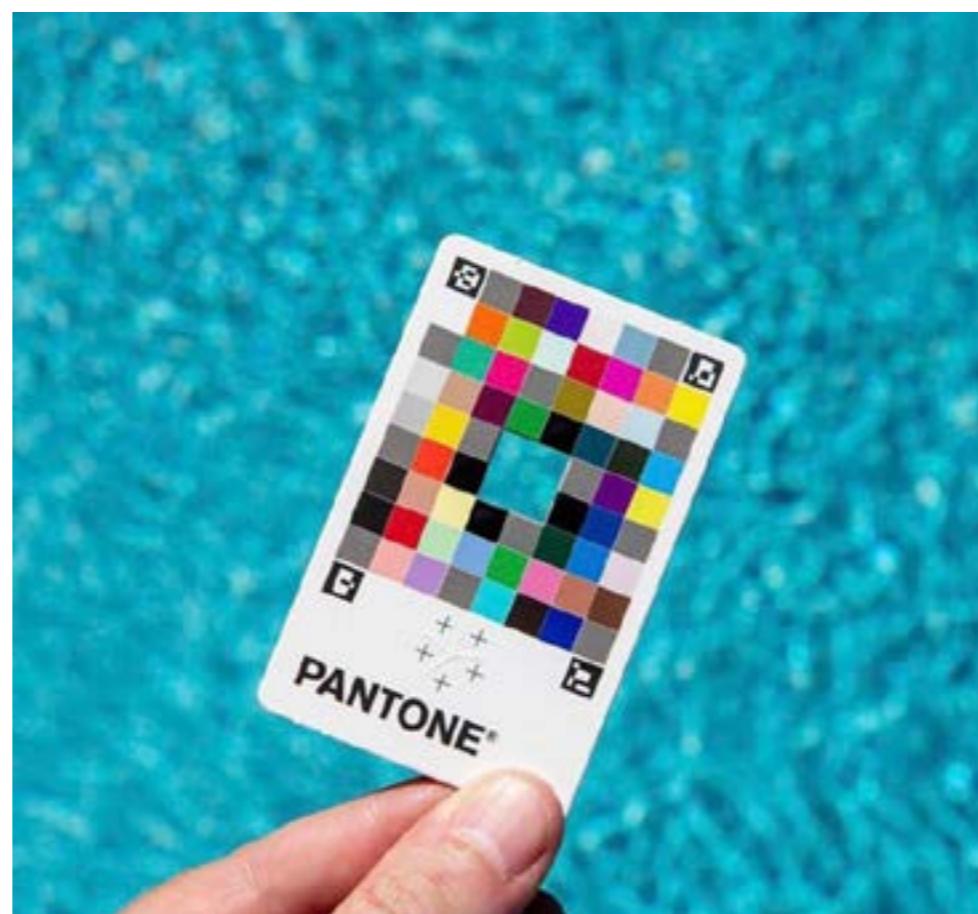
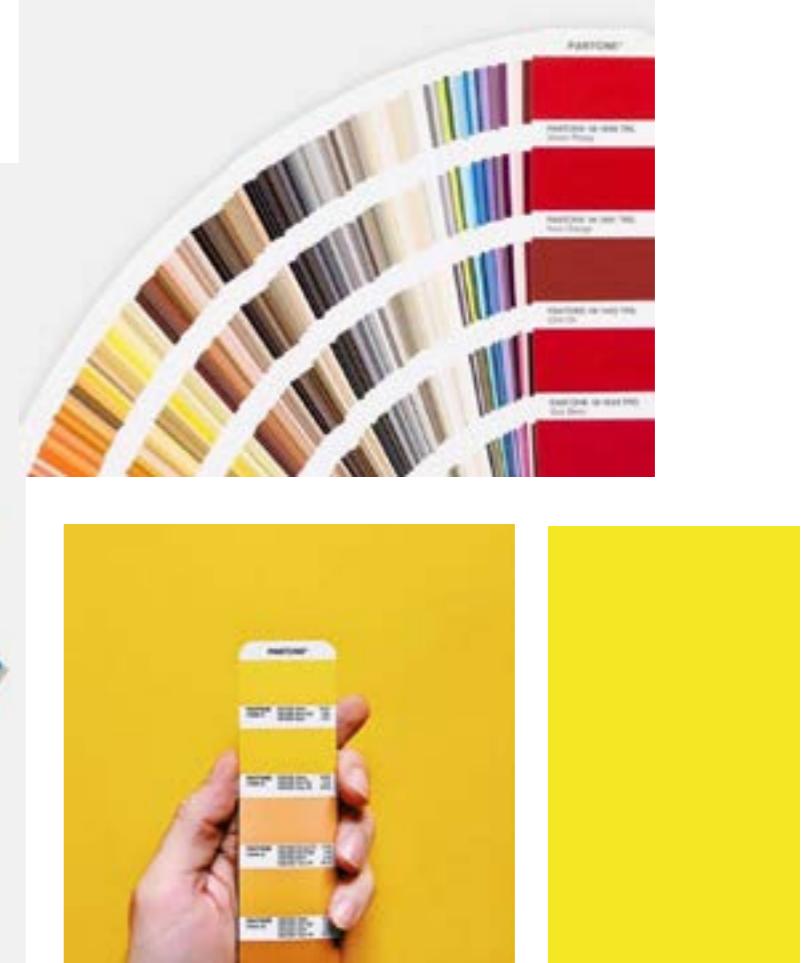


Matiériaux / Couleurs

Résine Epoxy



- Résistance mécanique : solide et élastique
- Isolant électrique
- Revêtement personnalisable
- Différentes couleurs

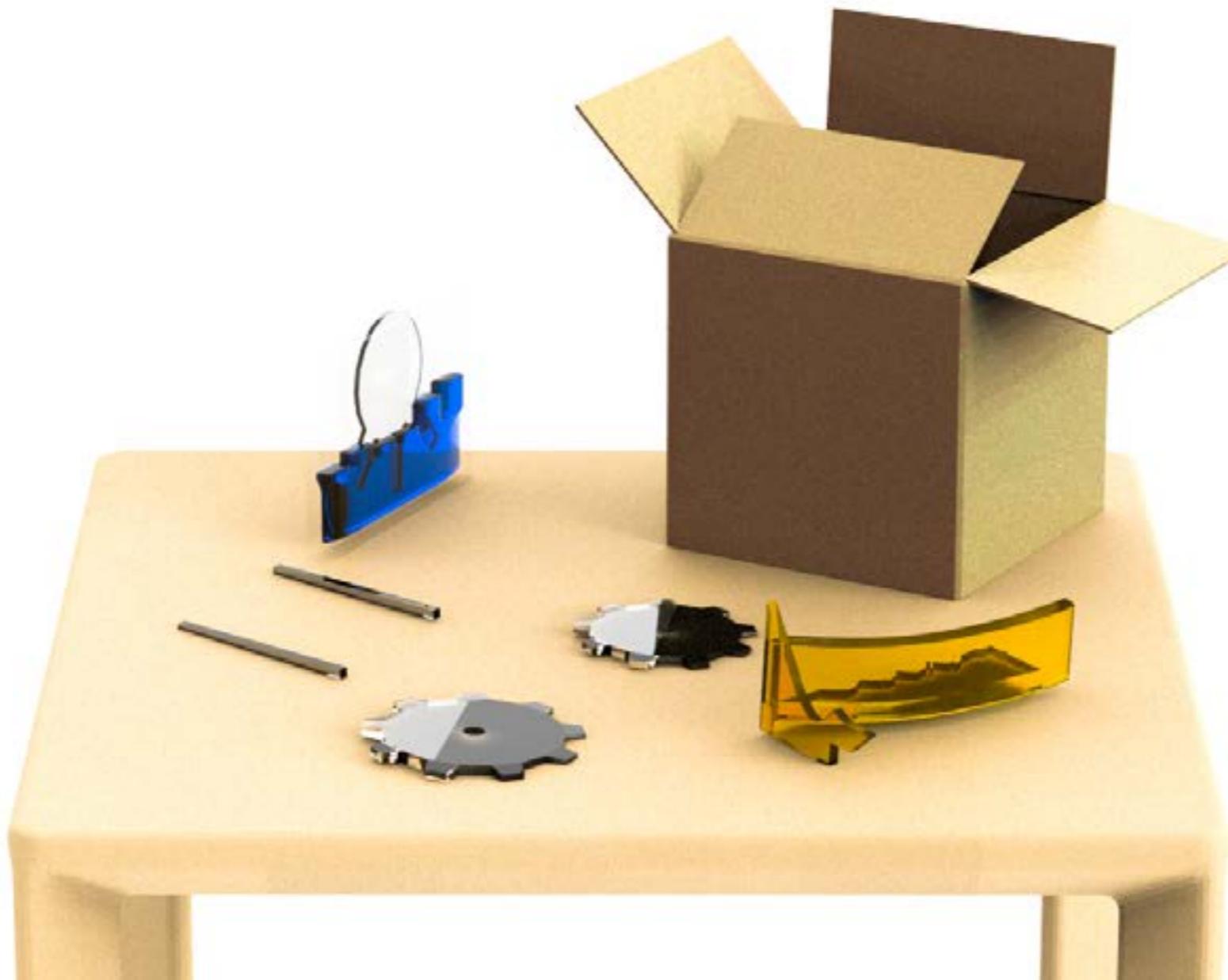


Glowing Yellow





REBELLION.



Rébellion, est une poignée de porte qui se présente en kit.

Conçu en résine époxy, elle permet sa personnalisation. Sa simple présence drape tout les vides inconfortables et les actes machinales dans une maison.